



A 19 ans, Jérémie a déjà une belle expérience derrière lui, et ça ne fait que commencer... (Ph. Eric Ghislain)

Il ne peut pas le nier : Jérémie Urbain a plutôt une « belle gueule » et cela ne l'a certainement pas desservi jusqu'ici. Mais le jeune Montois, acteur dans la série culte « Sous le soleil », a bien d'autres atouts pour réaliser son rêve : tourner dans un long métrage.

Jérémie Urbain, mannequin, acteur et bientôt sur les écrans

## Un Montois sous le soleil... exactement

**En pleine ascension, Jérémie Urbain, un jeune Montois de 19 ans, campera dès la fin novembre le rôle du barman aux côtés d'Adeline Blondiau ou Tonya Kissinger dans la série française « Sous le Soleil ». Un feuilleton sur lequel le jeune homme n'hésite pas à révéler quelques secrets.**

Voici un an, Jérémie Urbain était un élève comme les autres dans son école hôtelière de Mons, animé pourtant du rêve un peu fou de devenir célèbre... comme tant d'autres jeunes gens de son âge. Jérémie se donne toutefois les moyens d'aller au bout de ses ambitions et s'inscrit au concours Futur Top Model of Belgium, une prestigieuse compétition destinée à trouver parmi des milliers de candidats, la perle rare capable de se lancer dans une carrière de mannequin.

Le jeune Montois passe avec brio les présélections et accède rapidement à la finale. Une expérience qui changera considérablement sa vie. Certes, il ne remporte pas le premier prix, mais néanmoins le public et la presse lui décernent une récompense. Autant de reconnaissances du talent de Jérémie qui lui permettent d'en-

trer dans une agence et de participer désormais à de nombreux castings : « Grâce à Futur Top Model of Belgium, j'ai pu m'exporter à l'étranger, commente Jérémie Urbain, me faire connaître à New-York et Londres, défiler sur les podiums ou poser pour des romans-photos. »

### En pleine ascension

Mais loin de s'arrêter en si bon chemin, le jeune homme lorgne discrètement vers le petit écran et tente sa chance pour la série française *Sous le Soleil*, non sans un coup de pouce de Bénédicte Delmas, héroïne du feuilleton qu'il a rencontrée pendant le Festival international du Film d'Amour de Mons l'année dernière : « De nombreux candidats convoitaient le rôle, confirme Jérémie, mais grâce aux conseils de Bénédicte, c'est moi

qui l'ai décroché. » Les essais s'avèrent en effet concluants et voilà le Montois propulsé sur le petit écran et dans la série française qui s'exporte d'ailleurs le mieux dans le monde.

Tout au long de cette septième saison, il campera le rôle du barman dans le fameux bar de la plage qui a rendu ce petit coin du littoral de Saint-Tropez, autrefois désert, si célèbre.

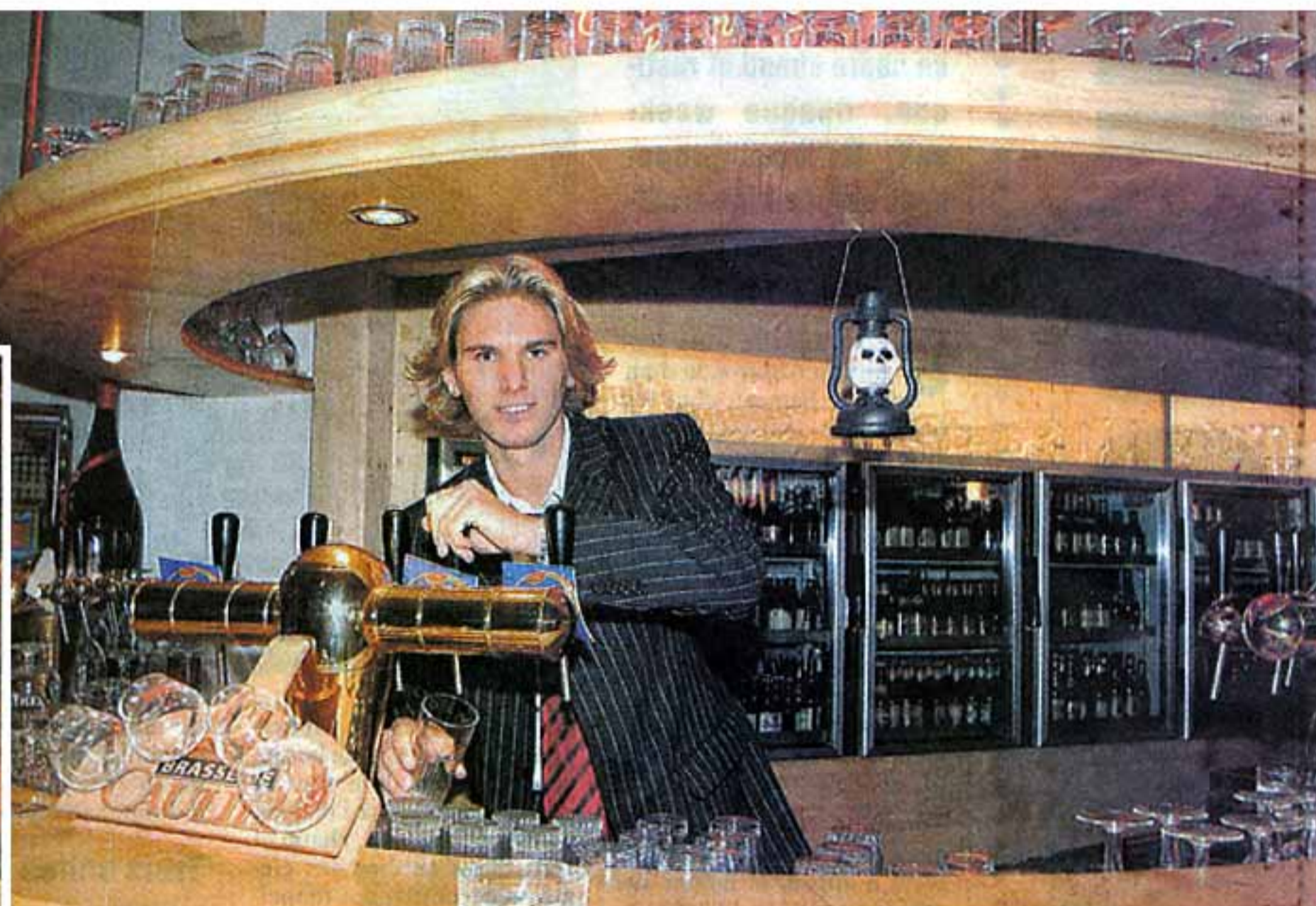
Une série où bien qu'il ne joue qu'un rôle secondaire, comme il l'avoue lui-même, il se sent comme un poisson dans l'eau : « Il est vrai que je n'ai que des répliques assez simples, explique Jérémie Urbain, mais comme tout acteur, je suis heureux de fréquenter un maximum les plateaux de tournage, cela me permet d'apprendre énormément. »

En outre, si son personnage

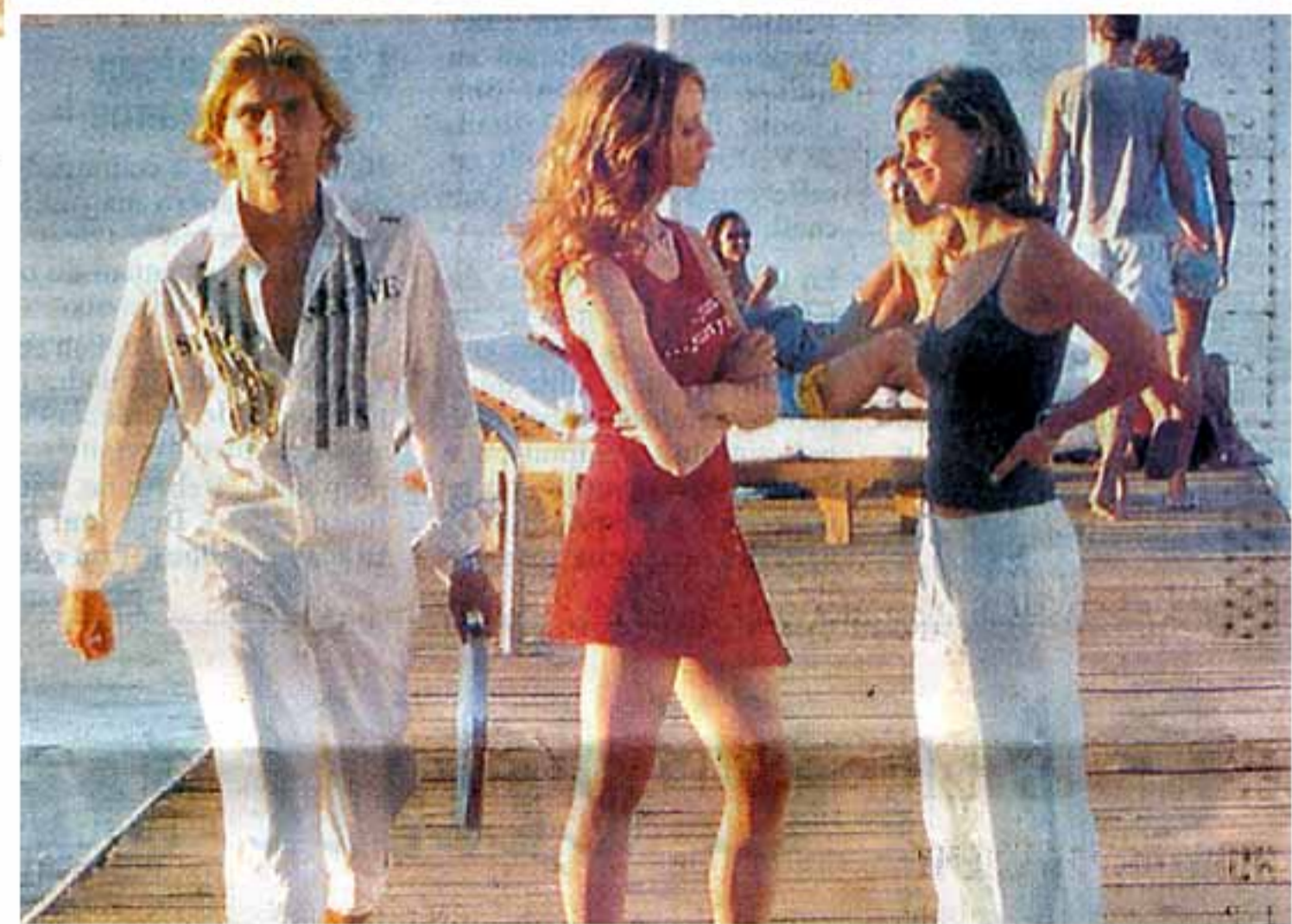
est exempt des multiples aventures à rebondissements qui secouent les principaux protagonistes, il a le mérite d'apparaître à chaque épisode.

### Homme à tout faire

Présent sur le petit écran dès le début de la nouvelle saison, le jeune homme n'en demeure pas moins manne-



Présent dans le monde de la mode comme sur les écrans, Jérémie Urbain, d'origine montoise, côtoie les vedettes de la série « Sous le Soleil », le feuilleton français le mieux exporté dans le monde. (Ph. E. Ghislain)



nir des œuvres caritatives destinées à venir en aide à ses concitoyens.

### Camper d'autres rôles

De la sorte, il a d'emblée accepté un autre rôle, celui de parrain de la Cour des Miracles, un projet initié par Phil Marichal étonné par la sensibilité du jeune homme : « Malgré sa récente ascension, Jérémie ne se prend pas la grosse tête. S'il sait où il va, il n'oublie pourtant

pas d'où il vient. » Doté d'une incroyable ambition, Jérémie Urbain estime cependant ne pas encore avoir atteint le sommet de cette ascension qu'il a entamée voici un an. Face à cette accumulation de succès, il

nourrit toujours de nombreux projets et lorgne désormais vers le grand écran. A nouveau, doté d'une volonté de fer, il se donne les moyens de ses ambitions avec l'aide du coaching du studio Pygmalion où sont

également passés de grands noms comme Anne Parillaud et Juliette Binoche : « Maintenant que j'ai goûté aux caméras, précise le Montois, je n'ai qu'une envie, tourner dans un long métrage. » Sarah Courcelle

## Un garçon entouré de trois jolies filles

C'est le 13 mars 1996 qu'apparaissent pour la première fois les personnages de *Sous le Soleil*, une série destinée normalement à ne durer que treize semaines. Face à un succès fulgurant et des records d'audience, huit ans plus tard les décors azur de Saint-Tropez demeurent plus que jamais présents sur les écrans. Un carton qui séduit aussi l'étranger : *Sous le Soleil* se décline en 58 langues dans près de 100 pays différents et détrône même le record de longévité de Dallas avec d'ores et déjà 300 épisodes et la promesse de cinquante autres. En haut de tous les palmarès français, la série séduit par ses trois jolies héroïnes : Laure, Caroline et Jessica, évoluant dans les décors paradisiaques de Saint-Tropez et dont la vie émaillée de rebondissements ne laisse pas un moment de répit aux spectateurs assidus. Au rang de ceux-ci, la nouvelle recrue, Jérémie Urbain dévoile de la sorte, pour la septième saison, des aventures homosexuelles pour Caroline incarnée

par Adeline Blondiau, mais aussi un mariage qui échoue à la dernière minute, l'arrivée d'Alexandre de la Star Academy 2 ou encore rien de moins que la prison pour l'une des héroïnes pourtant bien sous tous rapports. Un épisode célébrera en outre la 300<sup>e</sup> de la série au cours d'une soirée qui réunira l'ensemble des acteurs sur la désormais célèbre plage de Saint-Tropez. Mais sous ses airs édulcorés, le tournage de *Sous le Soleil* s'avère une véritable épreuve de force, lorsque les acteurs sont contraints de jouer en tenue légère comme un jour de canicule alors qu'il ne fait que 10° dehors. brrr... Ces jeunes vedettes françaises tournent de la sorte une quarantaine d'épisodes par an, de septembre à mi-décembre et de février à mi-juin... mais le sourire aux lèvres en permanence.

S.C.  
■ *Sous le soleil*, chaque samedi à 17h50 sur TF1 et le vendredi à 18h15 sur Club RTL.